



Classical Music Projects Circle

Freunde der Chorsinfonik

Classical Music Projects

Classical Music Projects ist eine junge Schweizer Kulturorganisation, die für chorsinfonische Projekte von hoher künstlerischer Qualität steht.

Aus der Faszination für die grosse chorsinfonische Musik und mit der Erfahrung, wie kraftvoll sie durch uns wirken und Menschen tief bewegen und berühren kann, ist Classical Music Projects entstanden.

Classical Music Projects hat den Anspruch, chorsinfonische Musik auf hohem künstlerischen Niveau aufzuführen und in ihrer ganzen Tiefe erlebbar zu machen.

Classical Music Projects Circle

Solche Projekte brauchen Zeit, Fokus und Konzentration – und Menschen, die sie möglich machen.

Der Classical Music Projects Circle verbindet Menschen und Unternehmen, die diese künstlerische Vision mittragen und ihre langfristige Entwicklung ermöglichen möchten.

Als Teil dieses Kreises tragen Sie dazu bei, dass aussergewöhnliche musikalische Projekte verwirklicht werden. Gleichzeitig werden Sie Teil davon und können miterleben, wie die Projekte entstehen und wachsen.

Classical Music Projects befindet sich auf dem Weg zur Anerkennung als gemeinnütziger Verein. Nach erfolgter Anerkennung sind Förderbeiträge im Rahmen der gesetzlichen Bestimmungen steuerlich abzugsfähig.

Wer steht hinter Classical Music Projects?

Daniela Brantschen, Dirigentin, Gründerin und künstlerische Leiterin, leitet mehrere Konzertchöre in der Schweiz und arbeitet regelmässig mit professionellen Orchestern zusammen, darunter das Capriccio Barockorchester und die Kammerphilharmonie Graubünden.

Ihr Schwerpunkt liegt auf chorsinfonischen Werken. Mit Classical Music Projects entwickelt sie ein eigenständiges Format für chorsinfonische Projektproduktionen.

In den vergangenen Jahren war sie in verschiedenen nationalen und internationalen Kontexten tätig, unter anderem im Rahmen des Forum Dirigieren des Bayerischen Rundfunkchors sowie als Assistentin des Chefdirigenten der Zürcher Sing-Akademie.

Daniela Brantschen ist Absolventin der Musikhochschule Luzern und der Hochschule der Künste Bern.



“Grosser Klang entsteht dort,
wo musikalische Präzision
und echtes Miteinander
zusammenkommen.”

Daniela Brantschen
Gründerin und künstlerische Leiterin

Classical Music Projects – langfristige Vision

Classical Music Projects verfolgt das Ziel, sich als führende Organisation für chorsinfonische Projektproduktionen zu etablieren und das kulturelle Angebot in der Deutschschweiz zu bereichern.

Die Konzertprojekte werden auf anspruchsvollem musikalischem Niveau realisiert und professionell geführt. Die Zusammenarbeit mit professionellen Stimmführerinnen und Stimmführern im Chor schafft eine Brücke zwischen ambitionierten Projektsängerinnen und -sängern und professionellen Musikerinnen und Musikern.

Bei Classical Music Projects stehen einerseits die bekannten, grossen Werke im Fokus. Andererseits werden unbekannte Werke, insbesondere aus dem chorsinfonischen Repertoire der Romantik, ins Programm aufgenommen.



Nächste Projekte – Saison 2026/2027

Oktober 2026

Gioachino Rossini (1792–1868), *Petite Messe solennelle*

Konzert am 10. Oktober 2026 in Luzern, Kirche MaiHof

Patrizia Zanella, Sopran

Susanne Gritschneider, Alt

Tino Brütsch, Tenor

Flurin Caduff, Bass

Ismaele Gatti, Klavier

Riccardo Quadri, Harmonium

Mai 2027

Antonín Dvořák (1841–1904), *Stabat Mater*

Konzert am 16. Mai 2027 in Bern, Casino

Alle Projekte erfordern Investitionen in

- Professionelle Mitwirkende (Musikerinnen und Musiker, Solistinnen und Solisten, Stimmführung, Orchester)
- Künstlerische Leitung
- Projektmanagement, Fundraising
- Infrastruktur & Kommunikation

Finanzierung

Classical Music Projects verfolgt ein breit abgestütztes Finanzierungsmodell. Teilnahmebeiträge der Sängerinnen und Sänger sowie Ticketeinnahmen tragen einen wesentlichen Teil der Projektkosten. Für die darüber hinausgehende Finanzierung und die langfristige Weiterentwicklung sind wir auf private Förderbeiträge, Stiftungen, öffentliche Kulturförderung und Unternehmenspartnerschaften angewiesen.

Diese breite Abstützung ermöglicht es, professionelle künstlerische Qualität zu finanzieren und gleichzeitig die Teilnahmebeiträge und Ticketpreise in einem angemessenen Rahmen zu halten.

Bei konkretem Interesse an einer Förderung stellen wir detaillierte Projektbudgets gerne zur Verfügung.

Classical Music Projects Circle

Für Privatpersonen

Freie Spende

Jeder Beitrag ist willkommen und trägt dazu bei, grosse chorsinfonische Projekte möglich zu machen. Auf der letzten Seite finden Sie die Bankverbindung und den QR-Code.

Freundeskreis

CHF 300 pro Jahr (Einzelmitgliedschaft)

CHF 550 pro Jahr (Paarmitgliedschaft)

Für Menschen, die Classical Music Projects verbunden sind und die Projekte unterstützen möchten.

Leistungen

- Einladung zum jährlichen Freundeskreis-Anlass
- 10 % Ermässigung auf Tickets

Supporter

CHF 600 pro Jahr (Einzelmitgliedschaft)

CHF 1000 pro Jahr (Paarmitgliedschaft)

Für Menschen, die die Projekte von Classical Music Projects aktiv unterstützen und näher erleben möchten.

Leistungen

- 2 bzw. 4 Konzerttickets pro Saison (Einzel- bzw. Paarmitgliedschaft)
- Einladung zu ausgewählten Proben
- Einladung zum jährlichen Freundeskreis-Anlass

Für Privatpersonen und Unternehmen

Förderer

CHF 2'000 pro Jahr

Leistungen

- Nennung in projektbezogenen Publikationen und Kommunikationsmitteln (Programmheft, Website)
- 6 Konzerttickets pro Saison
- Einladung zum jährlichen Freundeskreis-Anlass

Kulturpartner

ab CHF 5'000 pro Jahr

Kulturpartner tragen in besonderer Weise dazu bei, aussergewöhnliche Projekte zu verwirklichen und Classical Music Projects langfristig weiterzuentwickeln.

Leistungen

Kulturpartnern bieten wir zusätzliche, individuell abgestimmte Möglichkeiten – je nach Umfang des Engagements beispielsweise:

- Sichtbarkeit in E-Mail-, Website- und Social Media-Kommunikation
- grössere Ticketkontingente
- Einladungen zu ausgewählten Proben
- Meet & Greet, Möglichkeit für Kundenanlässe
- Privatkonzerte

Die konkrete Ausgestaltung der Leistungen erfolgt saison- und projektbezogen und im persönlichen Austausch.

Weitere Unterstützungsmöglichkeiten nach persönlicher Absprache

- Individuelle Partnerschaften
- Projektbezogene Förderungen
- Mäzenate
- Legate

Mitglied werden

Hier finden Sie das Anmeldeformular: <https://tinyurl.com/CMPCircle>

Oder scannen Sie den QR-Code:



Kontakt

Daniela Brantschen
Gründerin und künstlerische Leiterin
www.classicalmusicprojects.com
info@danielabrantschen.com
+41 79 721 54 41

Bankverbindung



lautend auf
Chorprojekte Daniela Brantschen
6365 Kehrsiten
IBAN CH98 8080 8006 7715 0267 1